

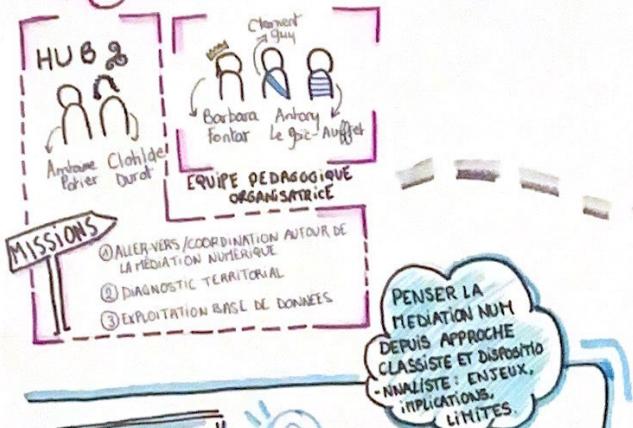
LE 8 AVRIL

# MINSHS

PROFESSIONNALISATION  
DE LA  
MÉDIATION NUMÉRIQUE

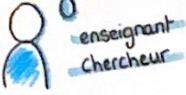
2022

## ① OUVERTURE



FABIEN GRANJON

③



enseignant-  
chercheur

### A MÉDIATION NUMÉRIQUE

DEFINITION : Mise en capacité de comprendre et maîtriser les technologies numériques pour développer la culture numérique dans un objectif final de "faire d'agir".

Les INÉGALITÉS NUMÉRIQUE

sont avant tout des INÉGALITÉS

SOCIALES !

SOCIALES !

DISPOSITIONNALISTE

DEFINITION DISPOSITION : ensemble de manière de penser, de se représenter, de sentir, d'agir, ...

Outils numériques permettent de produire, de reproduire et d'actualiser certaines dispositions

APPROCHE CLASSIFIQUE

SOCIETE ORGANISEE SELON DES CLASSES SOCIALES

1 - Médiation numérique entre dans division basse social

2 - Médiation faite favorablement au public

3 - Médiation implique une relation

APPROCHE CONTEXTUALISANTE

⇒ Selon les contextes ont mobilisé des dispositions. Quand contexte change, dispositions peuvent changer.

ou quand on accompagne et on est accompagné

on regarde contexte et choisit dispositions

BERNARD LAMIRE

Rechercheur Disposition

APPROCHE PAR ACTIVITÉ (ETHNOMÉTHODOLOGIE)

⇒ Tout s'explique en observant l'activité, toutes dispositions s'expliquent par l'action, rien n'est caché (différent du structuralisme)

GARFINKEL

Le Social est une production locale ?



LA  
MÉDIATION NUMÉRIQUE  
COLONISÉE  
PAR LA  
DEMATÉRIALISATION?

PIERRE MAZET  
CHERCHEUR

RECHERCHE DANS EPN DE RENNES SUR DEMATÉRIALISATION

A MÉDIATION NUMÉRIQUE

PROBLÈME D'IDENTIFICATION

Qu'est-ce que la médiation numérique ?  
Dans quels lieux ?  
Quelle position par rapport aux autres médiations ?  
Quels publics ?

B DEMATÉRIALISATION

TERME FRANÇAIS PAS UTILISÉ À L'ÉTRANGER  
problème avec matérialité de la dématérialisation [dispositif socio-technique]

C QUE FAIRE DE LA DEMANDE SOCIALE ?  
URGENCE → public vient avec besoins mais médiation numérique fait animation pour que le public apprenne.

D PISTES DE RÉFLEXION

Travail Social  
Médiation numérique  
DES-INSULARISER ?  
COMMENT FAIRE AVEC ?  
Besoins ≠ Animation

## II ATELIERS APRES-MIDI II

- ⇒ Outils & méthodes d'animation
- ⇒ Echange sur la posture d'accompagnement
- ⇒ Développer son réseau
- ⇒ Quel diplôme BAC+2 pour la médiation numérique

Remy SERGENT - Hélène Janin - Chloé CHARNIGNE  
LP USETIC 2021-2022